

茶道具利用打合せ表

利用日	平成 年 月 日 () 午前・午後・夜間			借用者「 _____ 」
利用者(団体名)	代表者名	確認者「 _____ 」		
責任者名	連絡先(TEL)	返却者「 _____ 」		
利用内容	お茶席 参加方法	・入場券 ・整理券 ・その他()	確認者「 _____ 」	
打合せ日(担当者)				

1. 貸出備品・数量(No.を記入する) ※茶筅、茶巾の貸出はありません。(利用者で用意してください)

No.	名称	貸出No.	貸出 チェック	返却 チェック
1	掛軸			
2	水指			
3	花入れ			
4	花台			
5	風炉先			
6	菓子器			
7	紅鉢			
8	盆			
9	香合			
10	矢筈			
11	茶碗			
12-1	数茶碗(季節)			
2	数茶碗(雲鶴)			
3	数茶碗(三島)			
13	棗			
14	建水			
15	釜据			
16	釜底洗			
17	寿棚			

No.	名称	貸出No.	貸出 チェック	返却 チェック
18	茶こし缶			
19	毛氈			
20	蓋置			
21	水次			
22	水屋瓶			
23	水屋杓			
24	鉄瓶			
25	水こし杓			
26	茶巾盥			
27	柄杓			
28	点茶台			
29	煎茶用電茶器			
30	茶入れ			
31	自在			
32	立ちがくれ			
33	炉縁			
34	釜			
35	紙釜敷			
36	茶掃箱			

～立礼用セツト一式～

名称	数	名称	数	名称	数
立礼用点茶盤(1)		喫架(4)		野点用紅傘(1)	
立礼用円椅(3)		野点用小釜(1)			
立礼用半東台(1)		野点用紅鉢(1)			

貸出備品一覧

No.	名称	No.	名称	No.	名称
1-1	掛軸（春来草自生）	9-1	香合（塗）	21-1	水次（片口 湫絵手鞠）
2	掛軸（山水有清音）	2	香合（焼物）	2	水次（腰黒 やかん型）
3	掛軸（紅葉舞秋風）	3	香合（秋草）	22-1	水屋瓶（蓋付き）
4	掛軸（三冬枯木花）	10-1	矢筈	23-1	水屋杓
5	掛軸（水墨山水）	11-1	茶碗（黒楽の主茶碗）	24-1	鉄瓶
6	掛軸（一期一会）	2	茶碗（赤楽の主茶碗）	25-1	水こし杓（ガーゼ入）
2-1	水指（染付）	3	茶碗（京物）紅葉（冬）	26-1	茶巾盥
2	水指（一重口）糸目模様	12-1	数茶碗（12ヶ月もの）	27-1	柄杓（風炉用、小ぶり）
3-1	花入（曾呂利）	2	数茶碗（季節なし）雲鶴	2	柄杓（風炉用、小ぶり）
2	花入（焼物）	3	数茶碗（季節なし）三島	3	柄杓（炉用、大ぶり・皮そぎ）
3	花入（宗全籠）	13-1	棗（黒地 季節なし）	4	柄杓（炉用、大ぶり・皮そぎ）
4	掛花入（焼物）	2	棗（赤地 季節なし）	28-1	点茶台
5	掛花入（籠）	14-1	建水（焼物）	29-1	煎茶用電茶器（涼炉）
6	花入（柳沢焼）	2	建水（唐金 餌畚）	30-1	茶入
7	花入（焼物）	15-1	釜据	31-1	自在
8	花入（尺八掛花入）	16-1	釜底洗	2	自在
4-1	花台（3枚1組）	17-1	寿棚	32-1	立ちがくれ（小）
5-1	風炉先（炉用）	2	丸卓	2	立ちがくれ（大）
2	風炉先（風炉兼用）	18-1	茶こし缶	33-1	炉縁（根来塗）
6-1	菓子器（塗）	19-1	毛氈（赤 60×450）	2	炉縁（黒）
2	菓子器（焼物）	2	毛氈（赤 60×450）	34-1	炉釜（阿弥陀堂釜 野々田式）
7-1	紅鉢（黒、電気コンセント）	3	毛氈（紺 60×450）	2	風炉釜（朝鮮切合風炉 野々田式）
8-1	盆（表）	4	毛氈（紺 60×450）	3	炉釜真形浜松
2	盆（裏）	20-1	蓋置（竹 風炉用）	35-1	紙釜敷（紅白）
3	脇引（2枚）	2	蓋置（竹 炉用）	2	紙釜敷（大高壇紙白無地）
4	通い盆（2枚）	3	蓋置（焼物）	36-1	茶掃箱
		4	蓋置（焼物）		

2. 和室（井筒）・茶道具使用上の注意事項

- ①使用にあたっては、職員の指示に従ってください。
- ②許可された使用時間には、準備・片付け並びに備品の借り受け・返却時間も含みます。
- ③使用後は、必ず道具の洗浄、乾燥を行って返却してください。
- ④道具などの借り受け及び返却は、必ず職員の立ち会いのもとに行ってください。
- ⑤施設をき損し、または汚損する恐れのある行為を禁止いたします。
- ⑥道具などを自己の責めに帰すべき理由により、破損・紛失などがあった場合は、損害額を賠償していただきます。